UNIVERSIDAD DEL CARIBE
UNICARIBE

Escuela de Educación

Programa de Asignatura

Nombre de la asignatura : Dinámica y Recursos de la PEA
Carga académica : 3 créditos
Modalidad : Semipresencial
Clave : EDB-360
Pre-requisito : EDB-213/EDU-103
Fecha de elaboración : Julio, 2003
Responsable de elaboración : Lic. Elida Alcántara.
Presentado a : Lic. Damián Peralta
Director Escuela de Educación
Modificaciones:
1ª: Fecha : Septiembre, 2005 Responsable: José Alt. Franco S.____
2ª: Fecha : _____ Responsable: _____
3ª: Fecha : _____ Responsable: _____

CONTENIDO:
Justificación

Propósitos
Contenido de unidades
Metodología
Evaluación
Bibliografía

Enero, 2006

JUSTIFICACIÓN

A través del desarrollo de esta asignatura, pretendemos poner al participante en contacto con los instrumentos y materiales dinámicos que puedan servir de apoyo al proceso de enseñanza-aprendizaje.

En este sentido, las técnicas de aprendizaje que se desarrollen en esta asignatura deben promover el aprendizaje dentro del marco de la transformación curricular y las necesidades propias del proceso enseñanza- aprendizaje.

PROPÓSITOS

Generales

Destacar la importancia del uso de recursos para hacer más efectivo el proceso de enseñanza-aprendizaje.
Analizar los recursos pertinentes que conllevan a los alumnos/as a un aprendizaje significativo.

2.2 Específicos.

Conocer las características de los diferentes recursos didácticos que faciliten el proceso enseñanza-aprendizaje.
Identificar la importancia de la comunicación para el proceso de enseñar y aprender.
Clasificar los medios de instrucción para el proceso educativo.
Valorar la importancia de los elementos proyectables y materiales audibles para el desempeño del proceso educativo.
Identificar las características y uso del video interactivo.

3. CONTENIDOS

UNIDAD I: Recursos Didácticos

Visualización.
Aprendizaje sensorial.
Aprendizaje con medios audios visuales.
Características y capacidades de los medios didácticos.
La audiovisualogía.
Materiales de manipulación.

UNIDAD II: La Comunicación Humana

2.1 El proceso de comunicación.
2.2 Factores de la comunicación.
2.3 La comunicación y la enseñanza.
2.4 La comunicación en el aula.
2.5 Criterios de diversos autores, al clasificar los medios para el Proceso Enseñanza Aprendizaje.
2.6 Necesidad de clasificar los medios.

UNIDAD III: Medios Instruccionales Proyectables y Audibles

3.1 La voz.
3.2 Transparencia.
3.3 Diapositiva.
3.4 Materiales audibles y visuales.

UNIDAD IV: Fases de Práctica Profesional
4.1 Fase de observación.
4.2 Fase de estrategias metodológicas generales.
4.3 Fase de estrategias para la organización del pensamiento, resolución de problemas y desarrollo de creatividad.
4.4 Fase de taller investigador final.
4.5 Fase de estrategias metodológica centrada en su mención.

UNIDAD V: El Video Interactivo como Recurso Docente

5.1 ¿Qué es un video?
5.2 El video-cinta.
5.3 Equipos informáticos.
5.4 Niveles de interactividad.
5.5 Video interactivo en grupo.

4. METODOLOGÍA:

Realización de guías por cada tema.
Exposición de cada tema.
Trabajos prácticos y manuales por grupos e individuales.
Reporte de lectura.

5. EVALUACIÓN:
Cada estudiante será evaluado durante todo el proceso de aprendizaje, en las jornadas presénciales con el facilitador y sus compañeros estudiantiles, así como en las jornadas de estudio individual de manera independiente, con las opiniones de la heteroevaluación, la coevaluación, y la autoevaluación, se emitirán calificaciones en los diferentes aspectos y criterios que presentan la normativa de evaluación de Unicaribe.

Aspectos y criterios a evaluar

Valor / puntos en c/ encuentro

1er 2do 3er 4to 5to

A- posee programa, guía y materiales bibliográficos de la asignatura y otros

3

B- Identifica objetivos y temas de la asignatura y expresa expectativas positivas.

6

C- Se integra y participa con entusiasmo e interés en el grupo de estudio.

3

D- Se desempeña en correspondencia con los objetivos de la asignatura en el desempeño del tema.

3

8

6

8

4

E- Demuestra competencias en ejercicio sobre el tema anterior.

4

3

F- Realiza las tareas de acuerdo a las orientaciones impartidas.

4

4

G- Hace aportaciones creativas sobre el tema, individuales y en el grupo de trabajo.

4

4

H- Responde con sus competencias sobre los temas tratados.

10

I- Demuestra dominio de competencias sobre los temas tratados del curso, en ejercicio integrados.

6

J- Domina procedimientos para recoger y elaborar un informe como resultado de investigación final o escrita.

20

15

20

16

19

30

Recursos
Papel.
Pintura.
Pinceles.
Hilo.
Regla.
Material bibliográfico.
Equipos audiovisuales.
6. BIBLIOGRAFÍA:

Guzmán de C., Ana Dolores y Milagros Concepción Calderón: Orientaciones Didácticas para el Proceso Enseñanza Aprendizaje. P. 95. 2001. Santo Domingo. R. D. Editora Amigo del Hogar.
Jiménez Victorio, Elida, Aleida Ocoa de Monte: Andamios para el Aprendizaje. 1994. Santo Domingo. R. D.
Prats Ramírez de Pérez, Ivelisse. Políticas de Profesionalización Docente. 1994, Santo Domingo, República Dominicana. Serie: Política Educativa 4. Publicaciones del Sector Educación del PNUD y la Secretaría de Educación , Bellas Artes y Cultos.
Sebrian de la Serna, Manuel y otros: Medios y Recursos Didácticos. Universidad de Málaga. Editora Gráficas Dialar.